

NETT WAR GESTERN

Fotos: DAVID FISCHER Styling: GÖTZ OFFERGELD Text: SABINE RÖTHIG

*Der Berliner Schauspieler Franz Dinda
posierte für uns mit einem Buick Riviera Coupé*

Sakko TOM FORD
Rollkragenpullover BRIONI
Sonnenbrille CARTIER



Jacke LEVI'S VINTAGE CLOTHING
 Pullover UNIQLO
 Hose SALVATORE FERRAGAMO
 Mütze BORSALINO über MATCHESFASHION.COM
 Gürtel LEVI'S RED TAB
 Schuhe STYLIST'S OWN

H

ätten wir an jenem Tag nicht fotografiert, sondern gefilmt, dann wäre die Rolle des Schauspielers Franz Dinda sicher die eines Rebellen gewesen. Ein bisschen aufmüppig passt aber eben gut zu ihm. Auch im wirklichen Leben würde man dem gebürtigen Jenaer mit der Umschreibung „nett“ ganz und gar nicht gerecht werden. Dinda hat immer so etwas leicht Trotziges im Blick, sogar, wenn er über seinen Organspende-Ausweis spricht. Haltung zeigen ist das Stichwort. Deswegen nimmt er auch nicht jede Rolle an. Was Dinda möglicherweise diese Autonomie beschert, ist seine Interesse an der Kunst als solche. Er ist nicht nur Schauspieler, sondern auch Dichter und Sänger. Auch sein Interesse an Autos ist vor allem ästhetischer Natur. Geweckt wurde es aber durch den Wunsch nach Freiheit.

Wir haben dich mit einem 1967er Buick Riviera fotografiert. Was denkst du über den Wagen?
 Das ist ein Schiff. Wie gemacht für die unendlichen Weiten amerikanischer Straßen - gemacht, um mit Sonnenbrille und guter Musik die Route 66 entlangzucruisen.

Welcher Zeitgeist steckt dahinter?
 Einer, der Autofahren noch als formvollendete Leidenschaft betrachtet hat und es als selbstverständlich empfand, dass Autos aussehen dürfen wie Realität gewordene Jungsträume: In diesem Fall wie eine Mischung aus Ford Thunderbird und Rolls-Royce.

Welches Auto fährst du selbst?
 Ein Familienauto und an sonnigen Sommer-Weekenden für mein privates Vergnügen einen VW Bonito FT, Baujahr 1966.

Schnittig. Wie kamst du zu dem Wagen?
 Mir wurde das Auto vor gut 15 Jahren durch einen Kollegen vermittelt. Dem hatte ich mal erzählt, dass ich ein Faible für alte Fahrzeuge habe. Als ich den Wagen dann das erste Mal in Echt gesehen hatte, war ich schockverliebt. Außerdem gefiel mir, dass der VW Bonito ein recht unbekanntes Fahrzeug ist, das man kaum irgendwo antrifft.

Der Look eines alten Sportwagens ist das eine, das Retro-Feeling hinsichtlich der Technik das andere. Fehlen einem da nicht manchmal die modernen Features?
 Nein, im Gegenteil. Solche Autos fährt man doch, um möglichst nah an das echte Fahrgefühl ranzukommen: nur du, deine drei Pedale und der Motorsound.

Gucken die Leute?
 Ja. Die einen suchen dann nach

dem Pferdchen auf der Motorhaube und winken milde ab, wenn sie keines entdecken. Und die anderen freuen sich mit dir über ein ungewöhnliches Exemplar deutscher Autogeschichte.

Du hattest ja schon als kleiner Junge eine Leidenschaft für Autos. Gab es da ein Schlüsselerlebnis?
 Ich bin in einem Dorf aufgewachsen, da war ein Auto der Weg in die Freiheit. Die Möglichkeit, jederzeit überall hinfahren zu können, war ein Glück, das ich tief verinnerlicht habe.

Sind dir heute Aspekte der Nachhaltigkeit im Zusammenhang mit Mobilität wichtig?
 Jedem denkenden Menschen sollte klar sein, dass er diesbezüglich in der Verantwortung steht. Ich nutze nachhaltige Mobilität, wann immer ich es kann.

Wenn du dir eine Rolle selbst schreiben könntest, wie sähe die Figur aus, wie würde sie heißen und welchen Wagen würde sie fahren?
 Also entweder sie hieße Elvis Presley, sähe aus wie Elvis Presley und würde einen Mercedes-Benz 300 SL fahren oder sie hieße Neo, wäre eine Art futuristischer Hacker-Batman ohne Maske, der miese Gangster mit brutal coolen Moves verdrückt, parallel das Universum rettet und eine Raumschiff-Version des 723-hp 1964 Lincoln Continental fliegt. Just call me - I'm in.

„Solche Autos fährt man doch, um möglichst nah an das echte Fahrgefühl ranzukommen: nur du, deine drei Pedale und der Motorsound.“



Hemd BRIONI
Hose SALVATORE FERRAGAMO
Ring TALENT'S OWN
Gürtel LEVI'S RED TAB



Hemd VINTAGE
 T-Shirt und Hose LEVI'S RED TAB
 Kette SABRINA DEHÖFF



Hemd TEDDY GLICKMANN
 Hose SALVATORE FERRAGAMO
 Ring TALENT'S OWN
 Gürtel LEVI'S RED TAB
 Schuhe STYLIST'S OWN



Sakko TOM FORD
Rollkragenpullover BRIONI
Hose SALVATORE FERRAGAMO
Sonnenbrille CARTIER
Gürtel LEVI'S RED TAB
Schuhe STYLIST'S OWN